



TEXTIL KKV Stockholm

En gåva från Kazuko Tamura

Sammanställt av Mona Pedersson till årsmötet den 28 april 2025



Kazuko Tamura

Textilkonstnär med integritet

- Förutsättningar
- Konstfack, Textilarna, Textilgruppen
- KKV, Rosenlundsgatan och Nacka
- Künzl Textiltryck
- Lova & Margareta
- Hallunda tunnelbanestation
- Gustavsbergs kyrka



I Richards anda

Richard Künzl och Mats Künzl

- 30-tal, Richard kom från Konstfackskolan i Wien till Sverige
- Elsa Gullberg, och det nya "Filmtrycket" var en ny textil teknik för konstnärer och hon anlidade Richard.
- Richard var vår lärare i textiltryck på Konstfack
- Richard var initiativtagare till kompetensutveckling för konstnärer genom AMS-kurser
- **Künzl Textiltryck** i Gubbängen där Richard och Mats bland annat blandade textiltrycksfärger till konstnärer.



Mats Künzl 2023



Hos samerna 1935





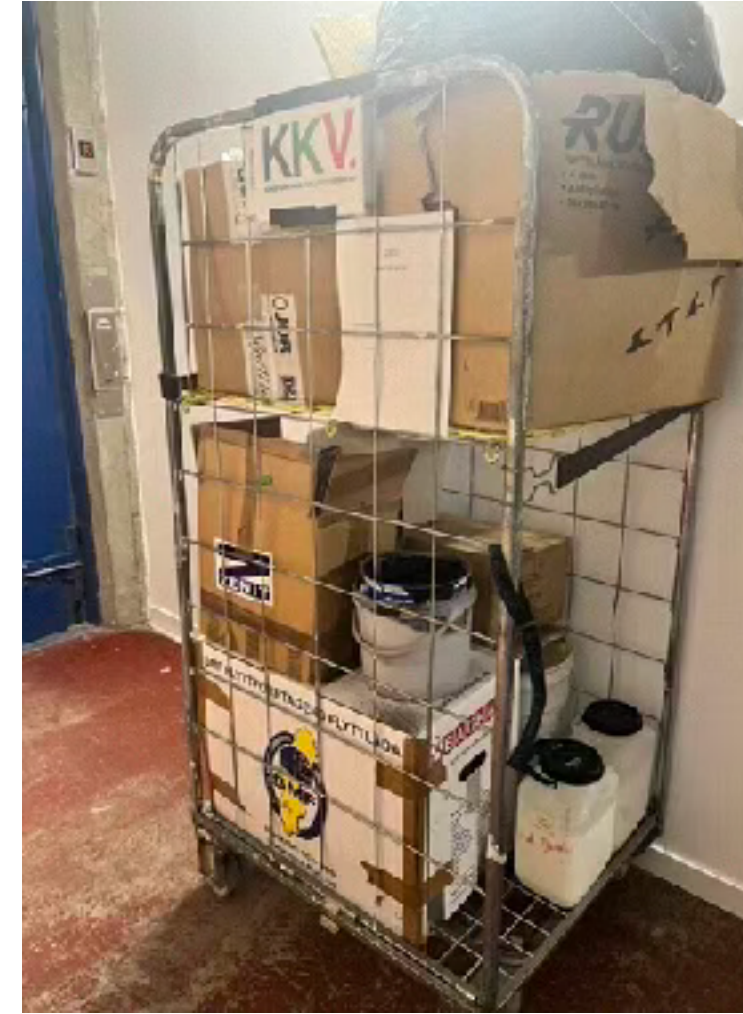
Textiltryckverkstan

START - Informationsmöte

Färgeriet

Hantering av kemikalier

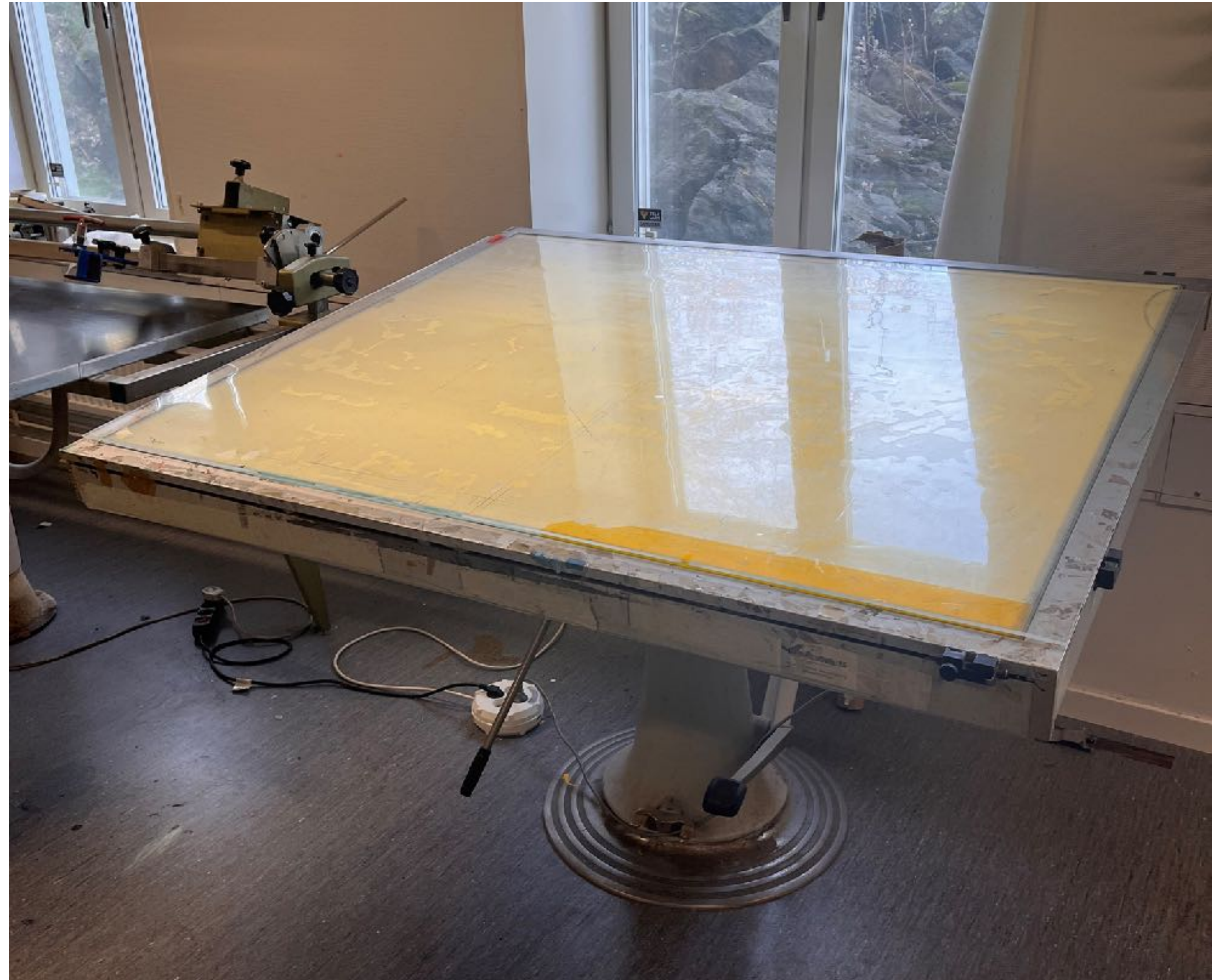
- Buren fylldes med gamla kemikalier och andra burkar med okänt innehåll.
- Ett företag som hanterar kemikalier hämtade för vidare destruktion.
- Färgpigment har lång hållbarhet, de sorterades och ställdes fram för gratis användning.
- Miriam färgar yllegarn



Ljusbordet

En ny stor skärmatta

- Transparent
- Självläkande
- För att skära ut schabloner i plastfolie
- För att skära ut schabloner i papper
- Mönsterrapportering
- Montering av skalenliga ritningar



Färgköket

Nya redskap och kemikalier

- Elvispar
- Färgbyttor
- Kemikalier för färgning och tryck
- Inaktuella färgprovsamlingar



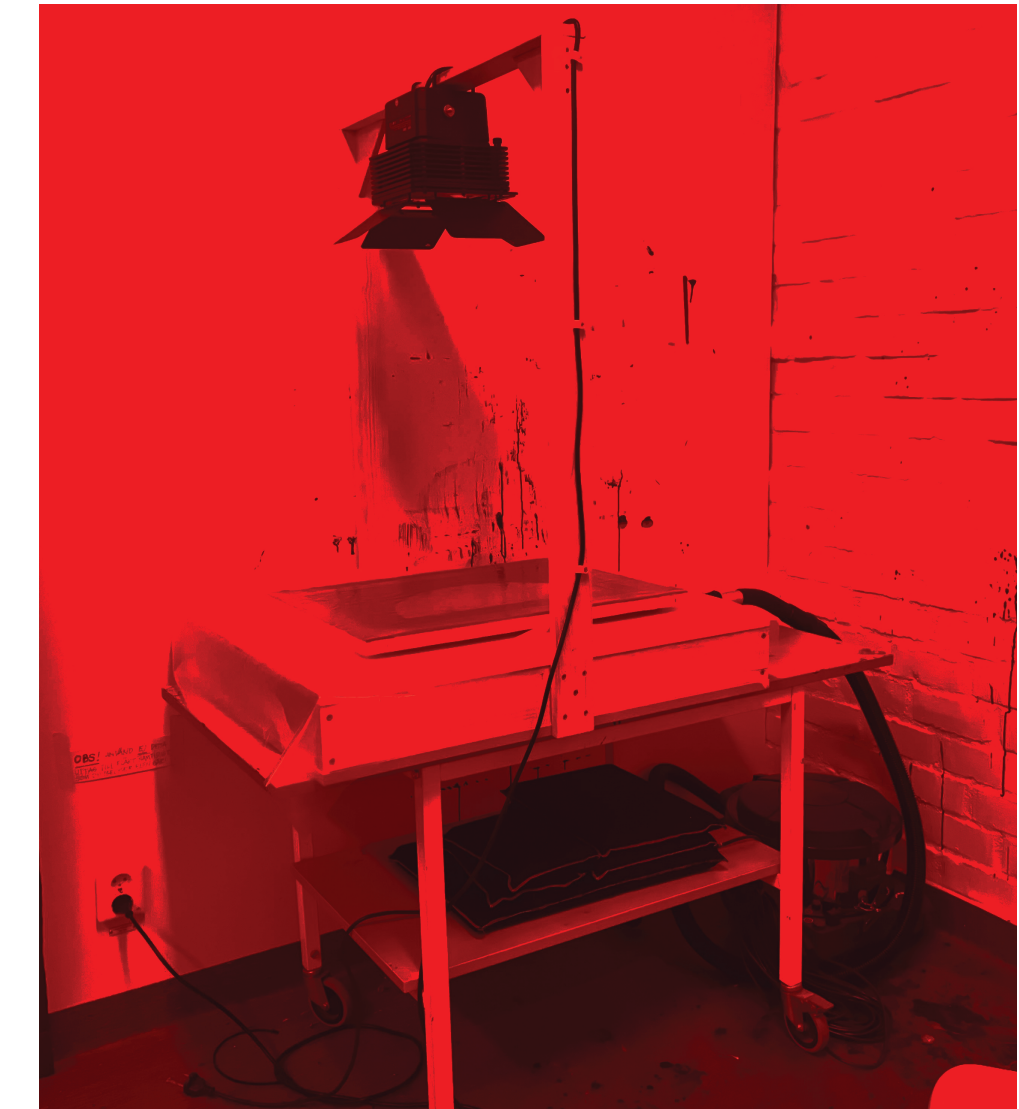
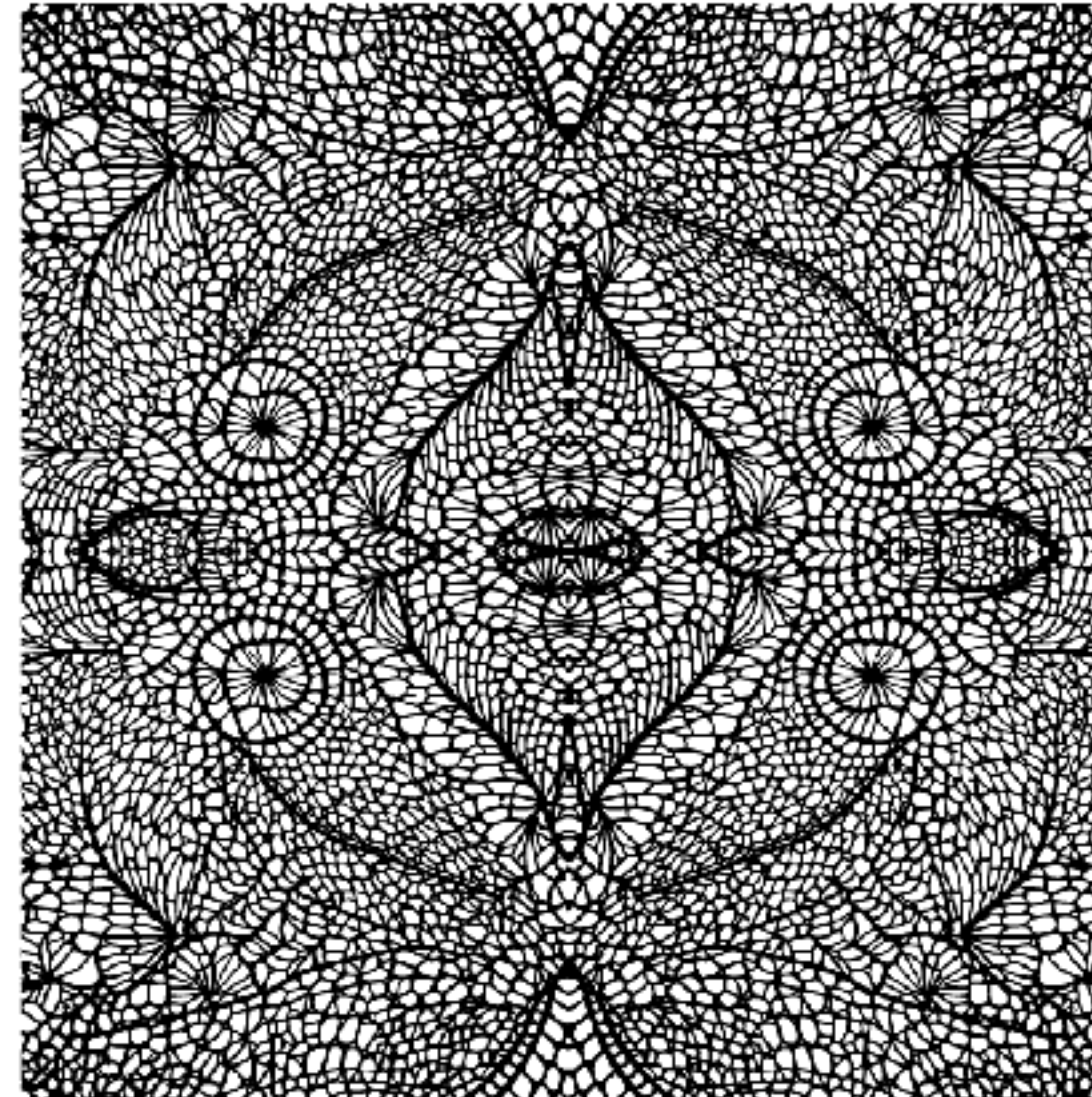
Mörkrummet

Exponering

- Diapositiv
- Originalfilm
- Posfilm
- Handmålning med tusch på ritfilm
- Röd skärfilm
- Experiment med papper, blad mm
- Tack David!

LILLA VAKUMBORDET

för mindre screenramar och kurser



Ljuskälla 2000w

Två knappar á 1000w finns på lampans ovansida.
Vakum med en dammasugare.

Test

Posfilm, Accu Art 2, coated film
Schablonväv 43 T, passmärken i blått
Utskrift med full svärta(100% CMYK)
Fotoskikt: Foteco 1830 Red

Arbetsgång

Fotoemulsion på båda sidor
Torkning i torkskåpet
Montering av posfilm (spegelvänt)
Screenramen läggs på en frigolitskiva med svart tyg
Plast läggs över och dammsugaren slås på.
Lampans båda knappar för 1000w trycks ned
Exponering: 90 sek
Urtvättning med ljummet vatten
Provtryckning efter några timmar
Resultat: Perfekt

Tvätt- och syrummet

En ny symaskin

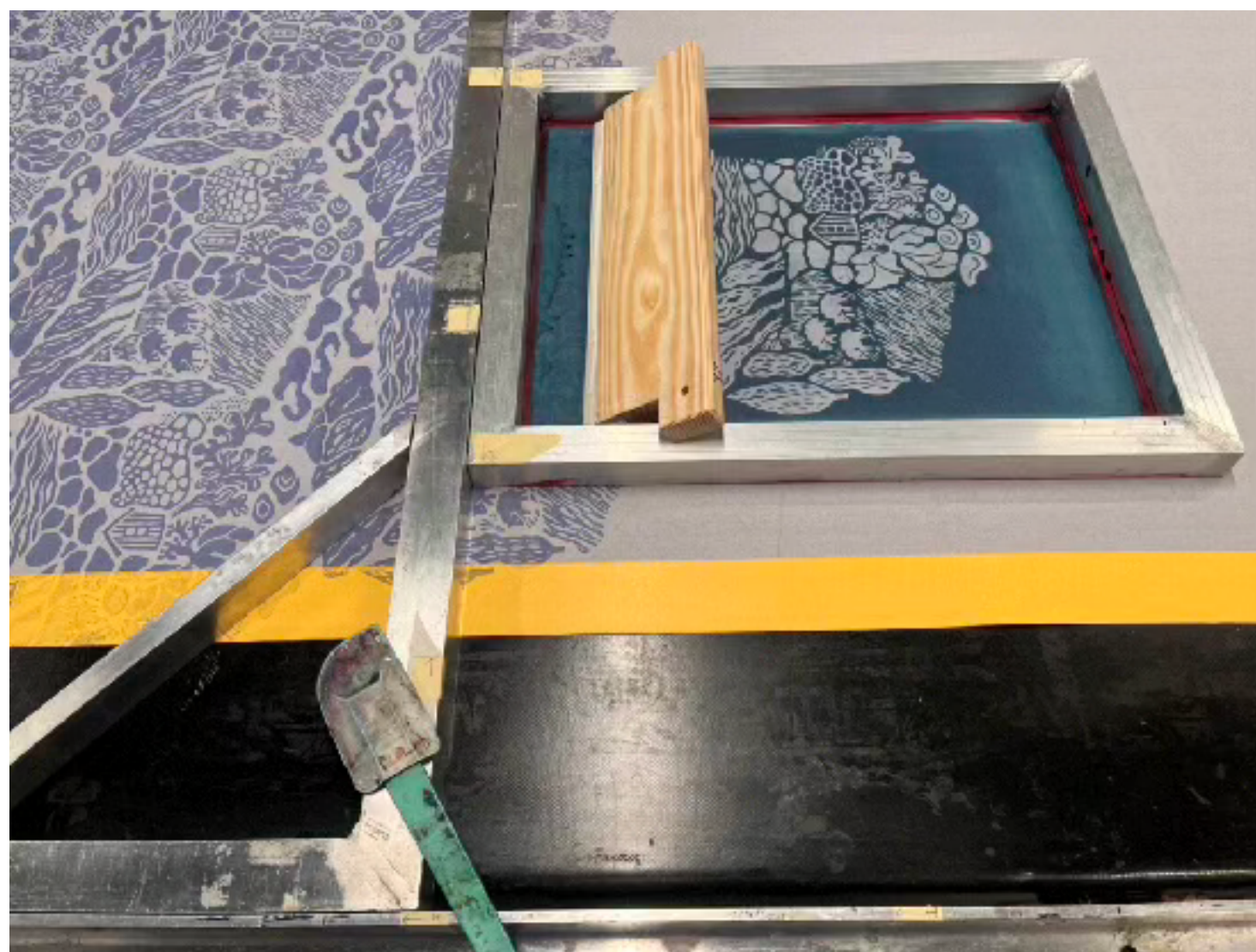
- Symaskinen - en gåva från Katarina v Wachenfeldt
- Fraktkostnad
- Spolkapslar
- Sytråd för symaskin
- Sytråd till overlocken
- Service Maso
- En symaskin extra för eventuella behov



Bord 2

Nya spännvalsar

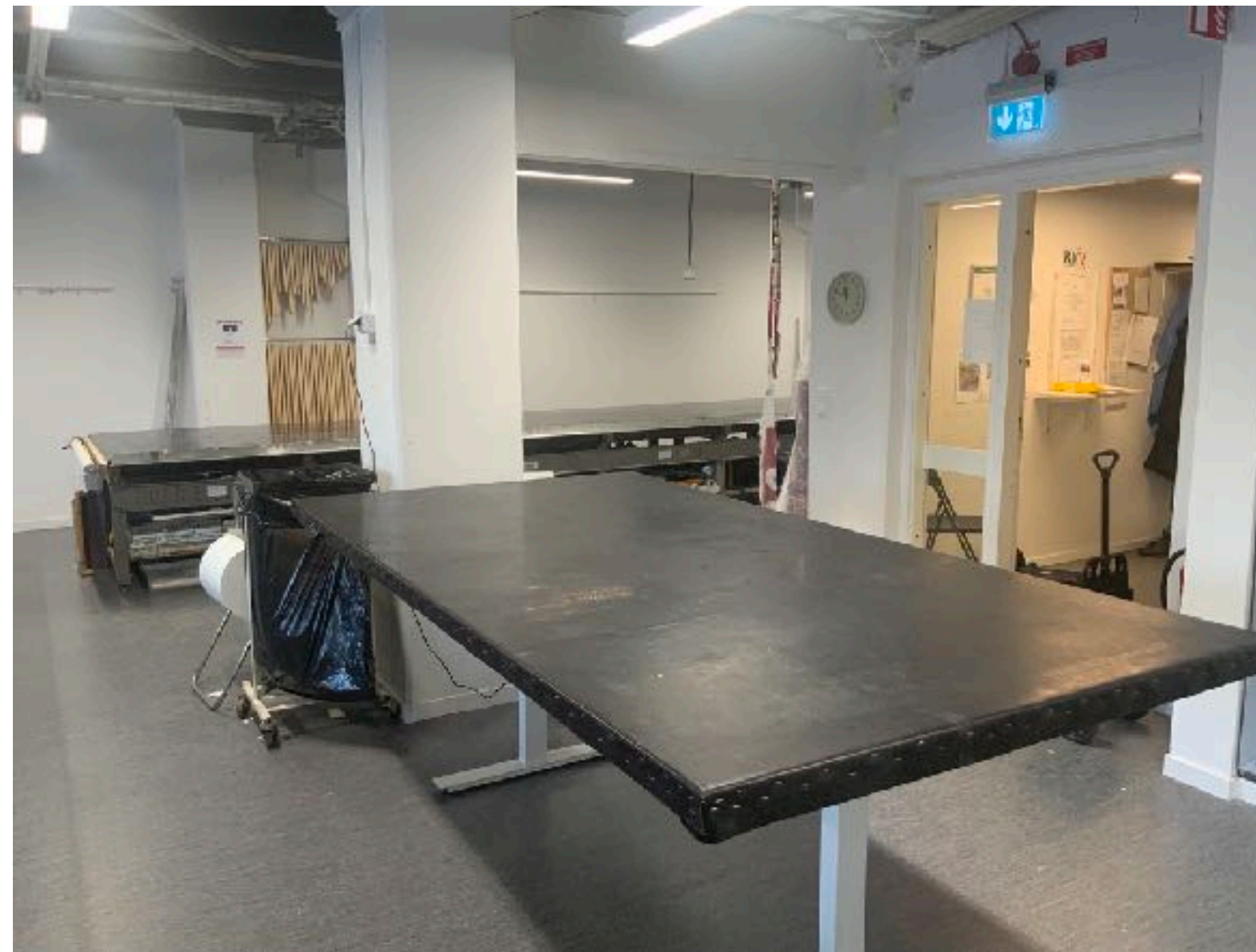
- Montering av tyger trådrakt
- Tyget ligger still under tryckningen
- Rapportskena fanns
- Tack Zoltan!



Bord 3

Nytt höj- och sänkbart arbetsbord

- Försett med gummineoprene
- Färgprovtryckning
- Unika komplexa verk
- Exprimant
- Arbetsbord vi möten och kurser
- Försett med gummineoprene.



Bord 4

Nytt höj- och sänkbart bord

- Förberedelse av tyger som ska tryckas
- Montering av unika verk
- Fällning av tyglängder
- Upprullning inför mangling
- Mätning av tyg



Nya raklar

Alla bredder

- Lena blir först med att använda en ny rakel
- Mjukare rakelgummi än för tryck på papper
- Rundare rakelprofil
- Mått för alla screenbredder i screenrummet
- Alla är inte slipade än...
- Tack Fredrik!



Introduktion till textiltryck

Kurs den 29/3 30/3, 5/4 6/4, 12/4 13/4

- Planering och inköp av kursmaterial
- Mönsterrapportering
- Olika metoder för att skapa diapositiv
- Provtryckning
- Tryckrapportering av mönstrade längder
- Kolla bilder och videos på KKV:s instagramkonto **kkvsthlm**
- Fler bilder här: instagramkonto **mona_pedersson**
- Kursen ska utvärderas med textilansvariga
- Möte med medlemmar som är intresserade av att utforma kurser i textiltryck och färgning.



Tack!

För synpunkter, samtal, respons och hjälp med det praktiska...

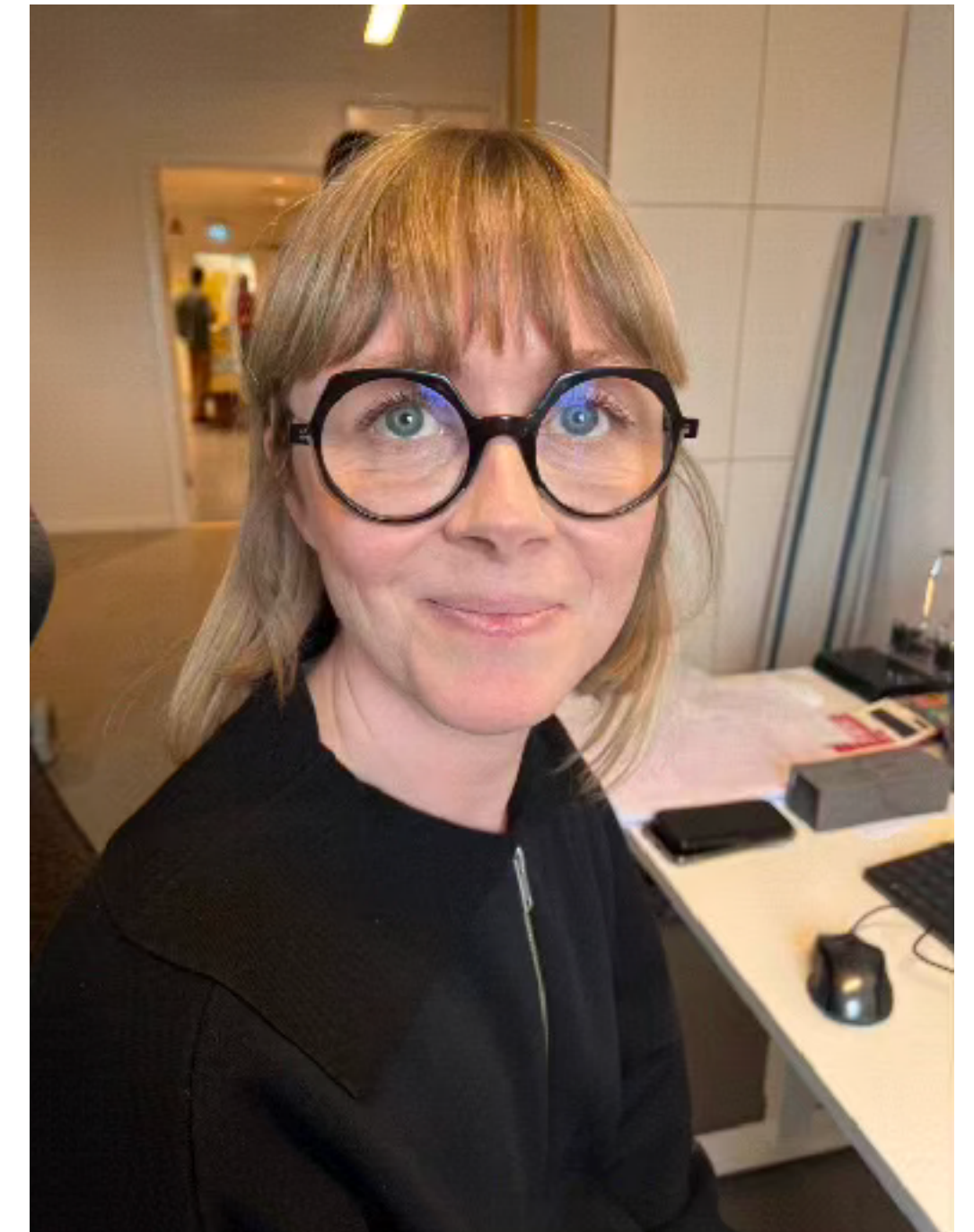
- Mats Künzl
- Textilansvariga Marika, Stefan och Anne på kansliet
- Mica Wikström, min assistentlärare på Konstfack
- KKV -medlemmar jag pratat med i verkstan
- Zoltan för sin problemlösning för bord 2
- Fredrik för att ha skapat raklar och ett vakumbord
- Lil Trulsson för respons på kursen mm
- Två killar från metall som hjälpte mig att ta in två tunga skivor till de höj- och sänkbara borden från lastkajen...



Milo för de grå skåpen...



Jonas för all din hjälp!



Sabine för att du har koll!